

Экскурсия в музейный центр народного творчества и художественных ремесел "Гамаюн".

В конце октября ребята 3 класса нашей школы побывали в Екатеринбургском музейном центре народного творчества «Гамаюн». Это уникальный культурный комплекс, объединяющий постоянную музейную экспозицию, выставочные залы и мастерские.



Ребята познакомились с работами мастеров декоративно-прикладного искусства, с непрофессиональными живописцами и графиками области. В ходе экскурсии обучающиеся узнали об особенностях наивного, народного и самодеятельного искусства, изучили секреты творчества авторов экспонатов, вспомнили о героях известных сказках и услышали новые истории.





А затем приняли участие в мастер-классе **«Набойка по ткани»**. В ходе занятия ребята познакомились с историей и технологией старинного способа украшения одежды - набойки. Ребята самостоятельно разработали дизайн изделия и изготовили собственное набивное полотно (салфетку). Примечательно, что набойкой и крашением ткани изначально занимались только мужчины.

В середине XIX века из всех видов узорных тканей набойка считалась самой доступной. Одежду из нее носили и деревенские жители, и небогатые



горожане. Из нее делали занавески, полавочники. Обклеивали ею сундуки и делали переплеты для книг. Шили телогрейки, кафтаны и сарафаны, штаны и рубахи. Однако с развитием фабричной мануфактуры набивное дело начало приходить в упадок и было утрачено в 30-ые годы прошлого века. В

настоящее время кубовая набойка опять входит в нашу жизнь: появляются отдельные ремесленники и даже мастерские. Применение деревянных штампов с традиционными узорами дала возможность ребятам нашей школы прикоснуться к истории и традициям прошлого.



классный руководитель: Митрофанова Т.Г.