

Департамент образования администрации Свердловской области
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 146

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2019г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ № 146
Дурнов Д.А.
от «30» августа 2019г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Батик»

Возраст обучающихся: 6-18 лет
Срок реализации: 1 год

Автор- составитель:
Полякова Татьяна Анатольевна
педагог дополнительного
образования

Екатеринбург, 2019г.

Учебный план

Первый год обучения (136 часа)

1. Знакомство с техникой декоративного творчества «Батик».

Теория: техника безопасности при работе с ножницами, кнопками, красителями. Знакомство с историей возникновения ручной росписи по ткани. Знакомство с инструментами и материалами.

Практическая работа: выполнение рисунка на свободную тему.

2. Выразительные средства в художественном оформлении ткани

Теория: техника безопасности при работе с ножницами, с кнопками и акриловыми красителями. Изучение цвета.

Практическая работа: заправка ткань в пальцы, окрашивание ткани по заданию.

3. Выразительные средства в художественном оформлении ткани

Теория: техника безопасности при работе с ножницами, с кнопками и акриловыми красителями. Изучение цветового эффекта - «пятно» в свободной технике «батик».

Практическая работа: заправка ткани в пальцы, окрашивание ткани в технике свободной росписи ткани – цветового эффекта - «пятно».

4. Выразительные средства в художественном оформлении ткани

Теория: техника безопасности при работе с ножницами, с кнопками и акриловыми красителями. Изучение солевого эффекта в свободной технике «батик».

Практическая работа: заправка ткани в пальцы, окрашивание ткани в свободной росписи ткани с применением солевого эффекта.

5. «Солевая техника»

Теория: техника безопасности при работе с ножницами и акриловыми красителями. Изучение солевой техники. Изучение основных цветов.

Практическая работа: заправка ткани в пальцы, окрашивание ткани красителями основными цветами, цветового спектра в солевой технике с применением соли и мочевины.

6. «Солевая техника»

Теория: техника безопасности при работе с ножницами и акриловыми красителями. Изучение солевой техники. Изучение составных цветов.

Практическая работа: заправка ткани в пальцы, окрашивание ткани красителями составными цветами, цветового спектра в солевой технике с применением соли и мочевины.

7. «Солевая техника»

Теория: техника безопасности при работе с ножницами и акриловыми красителями. Изучение солевой техники. Изучение теплых оттенков.

Практическая работа: заправка ткани в пальцы, окрашивание ткани красителями теплых цветов в солевой технике с применением соли и мочевины.

8. «Солевая техника»

Теория: техника безопасности при работе с ножницами и акриловыми красителями. Изучение солевой техники. Изучение холодных оттенков

Практическая работа: заправка ткани в пяльцы, окрашивание ткани красителями холодных цветов в солевой технике с применением соли и мочевины.

Приемы, техники, эффекты росписи (холодного батика)

9. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Что такое перспектива.

Практическая работа: выполнение зарисовок с построением перспективы.

10.«Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Что такое перспектива.

Практическая работа: выполнение зарисовок с построением перспективы.

11. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Повторение, что такое перспектива. Изучение темы – осень.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск идей.

12. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Повторение, что такое перспектива. Изучение темы – осень.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск идей

13. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое композиция. Изучение темы.

Практическая работа: выполнение эскиза.

14. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое композиция. Изучение темы.

Практическая работа: выполнение эскиза.

15. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы.

Практическая работа: прорисовка эскиза.

16. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с кнопками.

Практическая работа: Натягивание ткани на раму, перевод рисунка на ткань.

17. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

18. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

19. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

20. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

21. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

22. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

23. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

24. «Осень в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

25. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Что такое композиция.

Практическая работа: выполнение зарисовок с построением композиции.

26. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Что такое композиция.

Практическая работа: выполнение зарисовок с построением композиции.

27. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе. Повторение, что такое композиция. Изучение темы – Зима.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

28. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе. Повторение, что такое композиция. Изучение темы – Зима.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

29. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое эскиз. Изучение темы.

Практическая работа: выполнение эскиза.

30. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое композиция. Изучение темы.

Практическая работа: выполнение эскиза.

31. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы.

Практическая работа: прорисовка эскиза.

32. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с кнопками.

Практическая работа: Натягивание ткани на раму, перевод рисунка на ткань.

33. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

34. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

35. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

36. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

37. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

38. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

39. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

40. «Зимушка зима»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

41. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Изучение темы, поиск идей.

Практическая работа: выполнение зарисовок с построением композиции.

42. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Изучение темы, поиск идей.

Практическая работа: выполнение зарисовок с построением композиции.

43. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе. Повторение, что такое композиция. Изучение темы – Весна.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

44. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе. Повторение, что такое композиция. Изучение темы – Весна.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

45. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое эскиз. Изучение темы.

Практическая работа: выполнение эскиза.

46. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы.

Практическая работа: прорисовка эскиза.

47. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с кнопками.

Практическая работа: Натягивание ткани на раму, перевод рисунка на ткань.

48. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

49. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

50. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

51. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

52. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

53. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

54. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

55. «Весна красна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

Трафаретная техника

56. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение трафаретной техники. Что такое трафарет.

Практическая работа: выполнение зарисовок для трафарета.

57. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение трафаретной техники. Что такое трафарет.

Практическая работа: выполнение зарисовок для трафарета.

58. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе. Повторение, что такое трафарет. Изучение темы – море.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск идей.

59. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе. Изучаем принципы окрашивания ткани в трафаретной технике. Изучение темы – море.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск идей.

60. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе. Изучаем принципы окрашивания ткани в трафаретной технике.

Практическая работа: прорисовка шаблонов.

61. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе с ножницами и резаком.

Практическая работа: изготовление трафаретов.

62. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе с ножницами и резаком.

Практическая работа: изготовление трафаретов.

63. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

64. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

65. «Морской мир»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

«Праздник». Изготовление открытки в технике батик

66. «Праздник»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы: подарки, открытки их назначение.

Практическая работа: прорисовка эскиза.

67. «Праздник»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы: подарки, открытки их назначение.

Практическая работа: прорисовка эскиза.

68. «Праздник»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: вставляем ткань в пальцы и окрашиваем по замыслу.

69. «Праздник»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: вставляем ткань в пальцы и окрашиваем по замыслу.

70. «Праздник»

Теория: техника безопасности при работе с ножницами и резаком. Изучаем технику сгибания бумаги.

Практическая работа: изготовление основы.

71. «Праздник»

Теория: техника безопасности при работе с ножницами и резаком, клеем. Повторяем принципы построения композиции.
Практическая работа: оформление работы.

«Волшебные узелки». Узелковая техника

72. Орнаментные полосы

Теория: техника безопасности при работе. Изучение техники окрашивания ткани в узелковой технике – орнаментные полосы.

Практическая работа: подготовка ткани к росписи.

73. Орнаментные полосы

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями. Изучение техники окрашивания.

Практическая работа: окрашивание ткани.

74. Узор в ровную клетку

Теория: техника безопасности при работе. Изучение техники окрашивания ткани в узелковой технике – узор в ровную клетку.

Практическая работа: подготовка ткани к росписи.

75. Узор в ровную клетку

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями. Изучение техники окрашивания.

Практическая работа: окрашивание ткани.

76. Узор лучеобразный

Теория: техника безопасности при работе. Изучение техники окрашивания ткани в узелковой технике – узор лучеобразный.

Практическая работа: подготовка ткани к росписи.

77. Узор лучеобразный

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями. Изучение техники окрашивания.

Практическая работа: окрашивание ткани.

78. Узор в шланговой технике

Теория: техника безопасности при работе. Изучение техники окрашивания ткани в узелковой технике – узор в шланговой технике.

Практическая работа: подготовка ткани к росписи.

79. Узор в шланговой технике

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями. Изучение техники окрашивания.

Практическая работа: окрашивание ткани.

Платок для мамы

80. Узелковая техника

Теория: техника безопасности при работе. Повторяем техники окрашивания ткани, узелкового батика.

Практическая работа: подготовка ткани к росписи.

81. Узелковая техника

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.
Практическая работа: окрашивание ткани.

82. Узелковая техника

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями, с утюгом.
Практическая работа: окончательная отделка.

Свободная техника

83. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Изучение темы, поиск идей.

Практическая работа: выполнение зарисовку.

84. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Изучение темы, поиск идей.

Практическая работа: выполнение зарисовку.

85. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы ритм в композиции. Изучение темы – Цветы.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

86. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы ритм в композиции. Изучение темы – Цветы

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

87. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое ритм.

Практическая работа: выполнение эскиза.

88. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое ритм.

Практическая работа: выполнение эскиза

89. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы.

Практическая работа: прорисовка эскиза.

90. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с кнопками.

Практическая работа: натягивание ткани на раму, перевод рисунка на ткань.

91. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

92. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

93. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

94. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

95. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

96. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

97. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

98. «Цветочная поляна»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

99. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Изучение темы, поиск идей.

Практическая работа: выполнение зарисовку.

100. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Изучение темы, поиск идей.

Практическая работа: выполнение зарисовку.

101. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы ритм в композиции. Изучение темы – Праздник.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

102. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы ритм в композиции. Изучение темы – Праздник

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

103. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое ритм.

Практическая работа: выполнение эскиза.

104. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое ритм.

Практическая работа: выполнение эскиза

105. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы.

Практическая работа: прорисовка эскиза.

106. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с кнопками.

Практическая работа: натягивание ткани на раму, перевод рисунка на ткань.

107. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

108. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

109. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

110. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

111. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

112. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

113. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

114. «Праздник в городе»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

115. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Изучение темы, поиск идей.

Практическая работа: выполнение зарисовки.

116. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение рисунка. Изучение темы, поиск идей.

Практическая работа: выполнение зарисовки.

117. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы ритм в композиции. Изучение темы – Сказы.

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

118. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы ритм в композиции. Изучение темы – Сказы

Практическая работа: выполнение зарисовок, поиск творческих идей.

119. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое ритм.

Практическая работа: выполнение эскиза.

120. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение, что такое ритм.

Практическая работа: выполнение эскиза

121. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе. Изучение темы.

Практическая работа: прорисовка эскиза.

122. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с кнопками.

Практическая работа: натягивание ткани на раму, перевод рисунка на ткань.

123. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение резервом всех линий.

124. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

125. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

126. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

127. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

128. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнение работы в цвете.

129. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

130. «Сказка»

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформление готовой работы.

Самостоятельная работа

131. Роспись футболки

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Вспоминаем, какие техники мы изучили. Выбираем технику росписи, обсуждаем.

Практическая работа: подготовительный этап.

132. Роспись футболки

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Вспоминаем какие техники мы изучили. Выбираем технику росписи. Обсуждаем.

Практическая работа: подготовительный этап.

133. Роспись футболки

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнения задания.

134. Роспись футболки

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: выполнения задания.

135. Роспись футболки

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформления работы.

136. Роспись футболки

Теория: техника безопасности при работе с акриловыми красителями.

Практическая работа: оформления работы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576062

Владелец Дурнов Дмитрий Александрович

Действителен с 30.05.2022 по 30.05.2023